இரத்தினமுதலியார் அச்சுக்கூடம் - புதுவை

feb-mar 1865

உ.

சிவமயம்.

சிதம்பரம்

சிவசுப்பிரமணியர் மீதில்

மெத்தானப்பதிகம்

இஃது

புதுவை

இராமசாமிமுதலியார்-குமாரர்

முருகப்பமுதலியார்

கேட்டுக்கொண்டதின்பேரில்

சாமி - பொன்னுபாத்தியாயரால்

பிழையறவாராய்ந்து

க - இரத்தினமுதலியார்

அச்சுக்கூடத்திற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இரக்தாக்ஷி௵ மாசி௴.

உ

முருகன் றுணை.

சிதம்பரம்

சிவசுப்பிரமணியர்மீதில்

பதிகம்.

காப்பு.

நேரிசைவெண்பா

புலிசெய்பணிக்கன்பாய்போந்துநடனத்தை - -ப்
புலிசெயரனளித்தபுத்திரன் - - - - - -புலிசைப்
பதியிலுறுமுருகனைப்பாடத்து - - - - - - - -ணை
பதியினிருதாளென்றுசேபற் - - - - - - - - று

உலகுபுகழ்இரணைமதிவதனமோராறுமரு ளொழுகுபன்னிருநயனமும் - உயர்வெட்சி வாகைபுரளீராறுதிண்புயமுமொளிர்மணிம தாணிமார்பும், இலகுசெந்துகின்மருங்குஞ்சி று சதங்கையொலி யெழுமுபயபொற்சரண மும் - எளியனேன்மலவிருளறப்படியகத்து ள்வைத்தேத்தப்பணித்தருளுவாய், அலகிலு யிருக்குயி ரதாயபரனேயகிலம் யாவையும

ளித்தவரனே - அநந்தசமயங்கடோறு மு
றை முதல்வனேதிகழு மாதிபனா தருபுதல்வ
னே, புலவர் துதியாறுபடைவீடுளாமெனச்சுருதி
புகன் முத்திநாயகனே - புலிபதஞ்சலிமகிழ
வொலிபதந் தருமினிய புலிசையம்பதி முரு
கனே ௧

விதிப்படியிறைஞ்சவரிலொருவனல்லேன்
சினம்விடுத்தவரிலொருவனல்லேன் - மெய்யடி
யார்தம்மிலொருவனுமல்லனவர் தாள்விளக்குவ
ரிலொருவனல்லேன், சுத்தத்தமிழ்ப் புலவர்களி
லொருவனல்லன்னிசைத் துறவினரிலொருவனல்
லேன் - தூயவரிலொருவனல் லன்கொடியனே
னின்றுனைத்தாட்குறித்தாவனே, நதிச்சடிலரு
க்குன்னையீயோது குருவேயன்பர் நல்லிதய
மலரின்மருவே - நாதநாதாந்தவெளியேவெ
ளி யெலாம்படரு ஞானவாநந்தவொளியே,
புறச்சமணரழித்தமுத் தமிழ்மேக மேசகல
போகம்விளைசிவபோகமே - புலிபதஞ்சலி
மகிழ வொலிபதந்தருமினிய புலிசையம்பதி
முருகனே ௨

தினகரனையிமைமொய்க்குமோவலன்பாக
னைத்திமிரமெய்ப்படுத்தசாருமோ - தீமுனைப்பஞ்
சிடமுறுமோ வல்லைமுன் சிறுமைகமுதிம்

குமேச, உனது சந்நிதியடைந் திடுமெல்லைக்
கொடியவூழ்வினையடுக்கனன்றோ - வொன்று
மறியார்போ லிருக்கிலிவ்வேழையேனுய்யும்
வகையேது புகலாய், கனகநன்பெருவேபழ
வடியருக்கெலாங் கதியையருளுந் தாருவே-
சஜனவர்மடக்கொடியிறைஞ்சியேகருதாதகசடர்
க்குவிடநாகமே, புனிதமந்திரசொரூபசோ
திடமென்னுட் பொருந்தியமெய் யனுபூதி
யே - புலிபதஞ்சலிமகிழ வொலிபதந் தருமி
னியபுலிசையம்பதிமுருகனே........ ....ரு

மிடியனைத் தனதனென்றும் பேடியைச்
சுத்தவீரனென்றும் மூடனை - போதாவியோ
னென்றுமிகு முழுத்தலையிசைவிரித்த முதல்
வள்ளலென்றுங், கடிதமிழ்ப்பாவாற்றுதித்து
வாறுனைக்கழித்துவிப்பாவியேனின் - கழலிணை
யையினியாகிலுந் துதித்துய்ந்திடக்கருணை கூர்
ந்தருள்புரிகுவாய், மடவாரனைக்காத்த நீத
னே கீரனிடர்மாற்றியருளியநாதனே - வனப்
பெலாமுறையருட்டேகனே மாணூதவு மான
ணையு திமோகனே, படவிடய தொடிக்குள்
வலம்வந்த மயில்வீரனே பொற்புறுங்கேயூர
னே - புலிபதஞ்சலிமகிழ வொலிபதந்தருமினி
யபுலிசையம்பதிமுருகனே ....சு

கொங்கலருமிளைஞருயிருந் தாங்குமட ந
ரார்கூந்தலெனுடவி னிலுங் குஞ்சமப்புன
லருவி சொரிமலைகளெனுமிகு கொலைபுரித்
திடு புலையினும் , அங்கநிலையுணரானா யுள்ளி
ரூத்துக்கொள் ளுமல் லெனுமாழ்விடுவினு
ம் - அலைகின்றவென்மனம் பேய்தனைத்தளையி
ட்டடிக் கிருத்திவைப்பாய், கங்கு லிறவவுணர்
குலகாலனே விட்ட ருட்கனகதண்டைக்காலனே
கஞ்சனைத்தளையிட்ட வடிவேலனே திரைக் கந்
தையருளியபாலனே, பொற்கமற்றகர் நடாத்
தியசெங்கோலனே புனிதமேறயில் மேலனே -
புலிபதஞ்சலிமகிழ்பொலிபதந்தருமினியபுலி
சையம்பதிமுருகனே ....(ரு)

ஐயமறு நெஞ்சடைந் தெளிறுமாறுக்கிட்
டியலைகளென நெஞ்சழச்சடாய் - தங்கமுழுது
ம்விரித் துச்சீதளங்கப்பி யறிவழிந்திருமிவிக்
கி , மையன்மிகவாகியிரு கண்பஞ்சடைந்து
ையுமாறியுயிரோகாமுனம் - வள்ளிகுஞ்சரியு
டன்மயிலின்மிசைகலகலென வந்தஞ்சலென்
றுரைவாய் , தப்பமறையோதுகிளி யேயரு
ணகிரிநாதர் சொற்றமிழ்க்குதவுபாளியே - துன்ப
வலைவீழ்வாரையேந்துகல மேபிரமசகநிதமு
ம் விளையுநிலமே , பொய்யிலாரனுதினமுஞ் சே
ண்ட வாவேவுபர்ப்பொன்னுலகையாண்டகோ

வே - புலிபதஞ்சலிமகிழவொலிபதந்தருமினி
யபுலிசைசயம்பதிமுருகனே...... ... .௬

சடவினைசலிக்க மலமொன்றுக சலிக்கவ
ருள்தாயர்வயிறுஞ்சலிக்கச் - சமன்றான்சலிக்க
நரகண்டஞ்சலிக்கமிகு தாரணியுமேசலிக்கப்,
படர்வினைகடோறும்பிறந்தேசலித்தவிப் படி
றனேனுலையன்டினேன் - பரமனேநின்மன
ஞ்சலியாமலட்புயப்பாதநிழறந்தாளுவாய், க
டன்முனியகத்திரு ளடும்பருதியே பொய்க்க
குத்தருணராச்சுருதியே - கருணைமத மொழு
கியமுகத்தர்துணையேபவக் கடல்கடத்திடுபு
ணையே, பொடிகொடுசிதையளித்திடுகுருத்
தேயன்பர்புக் கனிக்கிடுமருந்தே - புலிபதஞ்
சலிமகிழவொலிபதந்தருமினிய புலிசைசயம்ப
திமுருகனே........ ....எ

வாதமுதன் மூன்றாலுமதிர்வனைத்தாலுநிலை
மாறிவருகோள்களாலு - மருவலர்களாலுமிரு
வலைகவிடத்தாலுமாதுளாக்குகிரகங்களாலும், ஓ
துமிவையாதியபற்பலவிதத்தாலுமூறாகின்
றதுன்பமியாவும் - உனதுதொண்டனைநெருங்
காதுகாப்பதுமன்றி யுயரின்பவாழ் வருள்வா
ய், நிதகலயாங்கள்பெறு மரியபேறெனு
ஞ்செந்தமிழ்ப்புலவரோமே - செஞ்சடையந் தொ

டைபூண்டவிரணமதியதொழுந்தேவர்சேனு திபதியே, போதமேபோதத் தெழுஞ்சுருதி யேகருணை பொழிகின்றதெய்வநதியே - புலி பதஞ்சலிமகிழவொலிபதந்தருமினியபுலிசை யம்பதிமுருகனே........ ....௮

சிறுமையினர்திருவுடையரிருவ°களிலெ வர்களைச்செல்வராக்கிநிதனிதி- செப்புகவென் னையமெய்த்தொண்டருனையிகழார்கள்செறிம லினைக்கேடனே, மறுமையைவிரும்பசடனே க்கடனைகொடிய வஞ்சநெஞ்சப்புலயனை - மாயாவிலைபத்தபித்தாளினின்னருட்கினிதமா றுதபெருமையன்றோ, நறுமையுறுகூதாளமி லகுமரனேகோழிநற்றுவசமேந்துகரனே- ந ன்றுபொய்யா மொழியர்தமிழ்வலவனேயெ ன்னைநங்கையாக்கியபுலவனே - பொறுமை புறு மிருடியர்கள் பணிதாளனே பெயினர்பூ வைமகிழ்மணவாளனே, பு°பதஞ்சலி மகிழ வொலிபதந் தருமினிய புலிசையம் பதிமுரு கனே..................................௯

வாங்காவடற்புகைவிடமூஞ்சுழல் விழிக் கனுமடித்த வாயும்பிருண்ட - வல்லுருவமுங் கொண்டவெம்பகட்டுக்காலன் வருபாசமெறி யுமுன்னம், ஆங்காரமுற்றநிசிசரணாவெற்றைப

க்கடலை யடலையாக்கிடமெய்ஞ்ஞான - அயி
லேந்துணையுமாய்மயிலேறியென்முன்வந்தஞ்
சலென்றுதரிப்பாய் , ஓங்காரவட்டத்துளொ
ளிரு மணியேயென் னுயிர்க்குயிர தாயவணி
யே - உவமையொன்றில்லாச் சுவானுபவமே
யிமய வோதிமமளித்தநவமே , பூங்காமனை
மருகனெனவந்தகதியேயன்பர் புந்தியினிறை
ந்தநிதியே - புலிபதஞ்சலிமகிழ வொலிபதந்
தருமினியபுலிசையம்பதிமுருகனே ௮

சுப்பிரமணியர்பதிகம் முற்றிற்று முற்றும்.

